

# Le coffre à contes

## Olivier Cariat

conte • dès 4 ans  
samedi 29 juin • 10h



D'abord il y a un coffre et un conteur hirsute. Le coffre s'ouvre et s'entrouvre pour laisser échapper les histoires d'un village qui pourrait être le vôtre.

Le conteur lui, un peu énervé est également un tantinet fainéant et plus le spectacle se déroule moins il cause pour vous laisser la place. Et à votre grande surprise vous connaissez les histoires, comme quoi nous sommes tous des conteurs.

Olivier Cariat est conteur et comédien. Un jour, il a découvert le langage et s'est mis naturellement à raconter des histoires, comme tout le monde. Et puis il a grandi et il a fallu devenir un grand avec un métier, un vrai... Alors il est devenu professionnel de la scène.

DURÉE : 1 H

Tarifs : 5 € et 4 €

Réservations au 03 44 90 61 26 / Prévente à la médiathèque

Espace Culturel de Thourotte  
spectacles et cinéma  
Place Saint-Gobain  
60150 Thourotte

tél : 03 44 90 61 26

 Espace Culturel de Thourotte

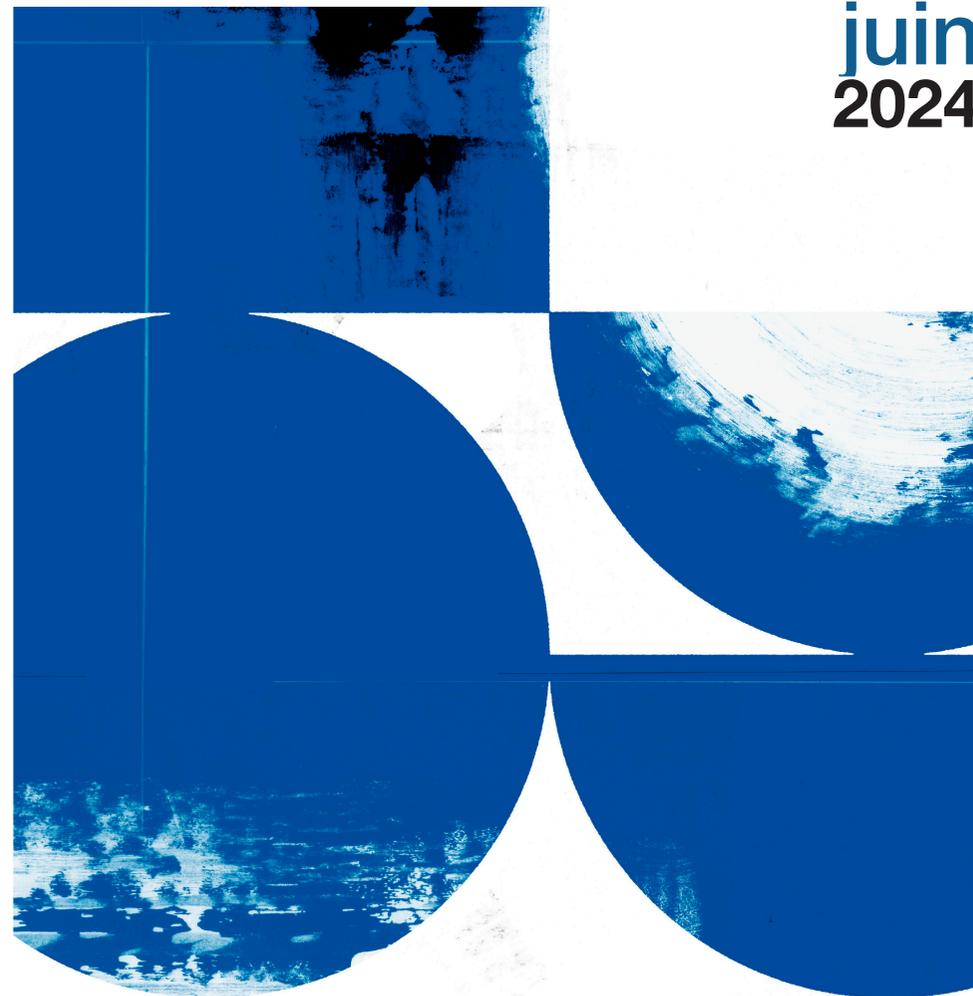


Ne pas jeter sur la voie publique

# cinéma

Espace Culturel de Thourotte

juin  
2024



Tarifs cinéma

5 € / 4 € (-26 ans, demandeurs d'emploi, adhérents de l'Espace Culturel)

[www.thourotte.fr](http://www.thourotte.fr)



# CINÉ CLUB

en partenariat avec  
les Films de la Gorgone

## LADY VENGEANCE

mardi 4 juin - 20h



1H55 - VOSTFR - int. -16 ans

Corée du Sud - 2005 - thriller  
Réalisé par Park Chan-Wook

Avec Yeong-ae Lee, Min-sik Choi, Shi-hoo Kim, Yea-young Kwon

Geum-ja, une belle jeune fille, devient un personnage public lorsqu'elle est accusée de l'enlèvement et du meurtre d'un garçon de 5 ans. Ce crime atroce obsède les médias. Geum-ja passe aux aveux et est condamnée à une longue peine de prison. Elle va consacrer ses 13 ans d'enfermement à la préparation méticuleuse de sa vengeance contre son ancien professeur Mr. Baek...

Échanges autour d'un verre à l'issue de la projection.

# CINÉ ACTU

## UNE AFFAIRE DE PRINCIPE

mardi 11 juin - 20h



1H35 - VF - tout public

France, Belgique - 2024 - thriller  
Réalisé par Antoine Rimbault

Avec Bouli Lanners, Thomas VDB, Céleste Brunnquell, Lisa Loven Kongsli

Bruxelles, 2012. Quand le commissaire à la santé est limogé du jour au lendemain, dans la plus grande opacité, le député européen José Bové et ses assistants parlementaires décident de mener l'enquête. Ils vont alors découvrir un véritable complot menaçant de déstabiliser les instances européennes, jusqu'à leur sommet. Tiré de faits réels.

## NOUS, LES LEROY

mardi 18 juin - 15h



1H43 - VF - tout public

France - 2024 - comédie  
Réalisé par Florent Bernard

Avec Charlotte Gainsbourg, José Garcia, Lily Aubry, Hadrien Heaulmé

Sandrine Leroy annonce à son mari Christophe qu'elle veut divorcer. Leurs enfants ont bientôt l'âge de quitter la maison. Dans une opération de la dernière chance aussi audacieuse qu'in vraisemblable, Christophe organise un week-end pour sauver son mariage : un voyage passant par les endroits clés de l'histoire de leur famille. Un voyage qui ne va pas être de tout repos...

## LE TABLEAU VOLÉ

mardi 18 juin - 20h



1H31 - VF - tout public

France - 2024 - comédie dramatique  
Réalisé par Pascal Bonitzer

Avec Alex Lutz, Léa Drucker, Nora Hamzawi, Louise Chevillotte

André Masson, commissaire-priseur dans la célèbre maison de ventes Scottie's, reçoit un jour un courrier selon lequel une toile d'Egon Schiele aurait été découverte à Mulhouse chez un jeune ouvrier. Très sceptique, il se rend sur place et doit se rendre à l'évidence : l'œuvre est authentique, un chef-œuvre disparu depuis 1939, spolié par les nazis. André voit dans cette découverte le sommet de sa carrière, mais c'est aussi le début d'un combat qui pourrait la mettre en péril. Heureusement, il va être aidé par son ex-épouse et collègue Bertina, et par sa fantasque stagiaire Aurore...

## LA FLEUR DE BURITI

mardi 25 juin - 20h



2h03 - VOSTFR - tout public

Brésil, Portugal - 2024 - drame  
Réalisé par João Salaviza, Renée Nader Messori

Avec Ilda Patpro Krahô, Francisco Hýjnô Krahô, Solane Tehtikwýj Krahô, Raene Kôtô Krahô

À travers les yeux de sa fille, Patpro va parcourir trois époques de l'histoire de son peuple indigène, au cœur de la forêt brésilienne. Inlassablement persécutés, mais guidés par leurs rites ancestraux, leur amour de la nature et leur combat pour préserver leur liberté, les Krahô n'ont de cesse d'inventer de nouvelles formes de résistance.