

Jean-Chat voit dans le noir

fiction sonore et dessinée
dès 3 ans

mardi 21 octobre • 14h30



Jean-Chat voit dans le noir, c'est du théâtre radiophonique, un conte sonore et dessiné, un livre audio en trois dimensions mais c'est surtout le récit fantastique et poétique d'un petit garçon qui a perdu son chat.

Initialement racontée dans une fiction ARTE Radio, l'histoire prend ici la forme d'un spectacle musical dessiné en direct. On y suit les aventures d'un petit garçon à la recherche de son chat au cœur de la nuit.

Cette quête nocturne est portée par une création sonore qui mêle compositions électroacoustiques, bruitages et chansons. L'histoire s'esquisse aussi en direct, en dialogue étroit avec les sons. Les coups de pinceaux, de calques et de crayons laissent l'imaginaire les animer. À travers leur univers bleuté aux touches dorées et aux ambiances feutrées, le trio nous invite à devenir chat, à apprivoiser l'écoute et l'obscurité.

DURÉE : 40 mn

Tarifs : 5 € et 4 €

Réservations au 03 44 90 61 26 / Vente des places à la médiathèque

Espace Culturel de Thourotte
spectacles et cinéma
Place Saint-Gobain
60150 Thourotte

tél : 03 44 90 61 26



Espace Culturel de Thourotte

Traces
& cie



Ne pas jeter sur la voie publique

cinéma

Espace Culturel de Thourotte

octobre
2025

Tarifs cinéma
5 € / 4 €
thourotte.fr



Ne pas jeter sur la voie publique

CINÉ CLUB

en partenariat avec
les Films de la Gorgone

dans le cadre du festival « Les Arts Nippons au Cœur de l'Oise » organisé par Traces & Cie

LA VENGEANCE DE LA SIRÈNE

mardi 7 octobre - 20h



1H49 - VOSTFR - int. -16 ans

Japon - 1966 - drame
Réalisé par Toshiharu Ikeda

Avec Mari Shirato, Jun Eto, Kentarô Shimizu, Seiji Miyaguchi

La douce et mystique Migiwa Saeki et son grand buveur de mari, Keisuke, travaillent en couple comme pêcheurs dans un petit village de bord de mer. S'opposant avec virulence à un projet immobilier des plus inquiétants et nuisibles, le bouillonnant Keisuke se fera bientôt assassiner pour son insoumission. Laisée pour morte par les tueurs, Migiwa trouve alors refuge parmi les prostituées de l'île de Wakatano, avant d'entamer une terrible vengeance...

Échanges autour d'un verre à l'issue de la projection.

CINÉ ACTU

FILS DE

mardi 14 octobre - 20h



1h45 - VF - tout public

France - 2025 - comédie
Réalisé par Carlos Abascal Peiró

Avec Jean Chevalier, François Cluzet, Karin Viard, Alex Lutz

Une semaine après la présidentielle, la France cherche toujours son Premier Ministre. Nino, jeune attaché parlementaire ambitieux, est missionné pour convaincre son père, Lionel Perrin d'accepter le poste. Mais cet éternel perdant a coupé les ponts avec la politique...et son fils. Nino se retrouve embarqué dans une course effrénée où tous les coups sont permis. Il a 24h pour sauver sa carrière, son couple et si possible l'avenir de la France !

CINÉ MARMAILLE

TIMIOCHE

mardi 28 octobre - 10h



41 mn - VF - dès 3 ans

Royaume-Unis, Russie, Allemagne - 2025 - animation
Réalisé par Alex Bain, Andy Martin
Programme de 4 court-métrages

Le petit poisson qui racontait des histoires... Timioche, un petit poisson toujours en retard, adore inventer des excuses, souvent plus grosses que lui ! Jusqu'au jour où une mésaventure lui arrive vraiment...
D'après l'album illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler.

CINÉ ACTU

CONNEMARA

mardi 28 octobre - 20h



1H55 - VF - tout public

France - 2025 - Drame
Réalisé par Alex Lutz

Avec Mélanie Thierry, Bastien Bouillon, Jacques Gamblin, Eliot Giraud

Issue d'un milieu modeste, Hélène a quitté depuis longtemps les Vosges. Aujourd'hui, elle a la quarantaine. Un burn-out brutal l'oblige à quitter Paris, revenir là où elle a grandi, entre Nancy et Epinal. Elle s'installe avec sa famille, retrouve un bon travail, la qualité de vie en somme... Un soir, sur le parking d'un restaurant franchisé, elle aperçoit un visage connu, Christophe Marchal, le bel Hockeyeur des années lycées. Christophe, ce lointain objet de désir, une liaison qu'Hélène n'avait pas vue venir... Dans leurs étreintes, ce sont deux France, deux mondes désormais étrangers qui rêvent de s'aimer. Cette idylle, cette île leur sera-t-elle possible ?